

COMUNE DI CAGLIARI - ASSESSORATO ALLA CULTURA



GALLERIA COMUNALE D'ARTE

COMUNICATO STAMPA

MARTIRI GLORIOSU

Palazzo Civico via Roma

(Sottopiano - ingresso Largo Carlo Felice)

30 aprile - 15 maggio 2008

Mercoledì 30 aprile alle ore 18.00, alla presenza del Sindaco Emilio Floris e dell'Assessore alla Cultura Giorgio Pellegrini verrà inaugurata la mostra "MARTIRI GLORIOSU" in onore di Sant'Efisio. In occasione dell'apertura dei restaurati locali del sottopiano del Palazzo Civico di via Roma, a cura dell'Assessorato ai Lavori Pubblici.

La mostra dedicata al martire vuole ripercorrere le tracce dell'affezione della comunità sarda verso il Santo protettore, di carattere colto e popolare, sia di ispirazione folclorica che spirituale.

Il percorso espositivo si apre con un folto gruppo di bellissimi costumi a rappresentare la comunità sarda che festeggia e venera il Santo accogliendo il visitatore. Seguono le pitture del tardo Settecento e dell'Ottocento. Fra queste ultime, vale la pena di segnalare un dipinto settecentesco, ritrovato nella chiesa cagliaritano di Santa Croce, le tele del Marghinotti e di quella tardo romantica del De Belly, nonché alcune opere anonime e suggestivamente di maniera. Il Santo, raffigurato in ginocchio e

in piedi, a cavallo o sopra una nube, è generalmente identificabile grazie al segno della Croce sulla mano destra.

Tra le statue, per lo più lignee e risalenti al secolo XVIII, spiccano quelle attribuibili al Lonis ed alla sua bottega, che ritraggono Efsio abbigliato in modo anacronistico, con baffi, pizzetto e posa baldanzosa.

Le numerose incisioni in esposizione, per la maggior parte, alludono all'intercessione del Santo in seguito all'attacco francese del 1793, rappresentando la flotta nemica schierata nel Golfo degli Angeli.

Di notevole interesse risultano, inoltre, gli oggetti devozionali come uno stendardo ricamato di particolare valore storico, gli ex voto e le *Varitas*, due insegne da processione in argento sbalzato. La sezione dei documenti infine testimonia anche l'ampia produzione di scritti, tra cui novene, panegirici, canzoni in sardo, menù e brindisi, e attesta la fede religiosa, la consuetudine folcloristica e la secolare regolamentazione della Guardiania.

Le opere provengono da Chiese e Musei ecclesiastici di tutta la Sardegna e testimoniano la diffusione del culto del Santo Martire in tutta l'Isola. Sono presenti, inoltre, oggetti e opere d'arte provenienti da collezioni private.

La mostra è finanziata dall'Assessorato comunale al Turismo, all'interno delle manifestazioni di Sant'Efsio.

Per informazioni:

Galleria Comunale d'Arte

Largo Giuseppe Dessì, Giardini Pubblici, Cagliari

Telefono: 070490727 Fax: 07042091

e-mail:museiciviciagliari@tiscali.it - museicivici@comune.cagliari.it